



BANQUE CENTRALE EUROPÉENNE

EUROSYSTEME

ANNEXE 2 : INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES RELATIVES AU CONCOURS ET AU JURY*

Le concours, lancé en février 2014, s'est déroulé sur invitation en deux phases et portait sur trois emplacements différents. Les trois emplacements ont été sélectionnés en fonction de leur aptitude à accueillir des installations artistiques de grandes dimensions et à garantir leur visibilité.

Phase I

Un comité de sélection composé d'experts de renommée internationale dans le domaine de l'art a dressé une liste d'artistes de l'ensemble des États membres de l'Union européenne pour chaque emplacement. Les artistes devaient respecter les critères de sélection définis dans le règlement du concours. Le concours a été organisé de manière à garantir que, dans la mesure du possible, au moins un artiste de chacun des États membres participe à la première phase. Au total, 59 artistes en provenance de 28 pays de l'Union européenne ont été proposés.

Composition du comité de sélection

- Nicolas Bourriaud (Directeur, École nationale supérieure des Beaux-Arts, Paris)
- Susanne Gaensheimer (Directrice, *Museum of Modern Art*, Francfort-sur-le-Main)
- Massimiliano Gioni (Directeur, *New Museum*, New York, Commissaire de la Biennale de Venise 2013)
- Mária Hlavajová (Directrice artistique, *basis voor actuele kunst*, Utrecht)
- Enrique Juncosa (Ancien Directeur, *Irish Museum of Modern Art*, Dublin)
- Kęstutis Kuizinas (Directeur, *Contemporary Art Centre*, Vilnius)
- Ann-Sofi Noring (Conservatrice en chef, *Moderna Museet*, Stockholm)

Phase 2

Lorsqu'il s'est réuni pour la première fois en juin, le jury avait pour mission de présélectionner jusqu'à huit artistes pour chaque emplacement. Ces artistes ont ensuite été invités à élaborer des projets spécifiques, qui ont été rendus anonymes avant d'être soumis au jury.

Lors de sa deuxième réunion, les 23 et 24 octobre, le jury a retenu le meilleur projet pour chacun des trois emplacements.

Composition du jury

Représentant la BCE :

- Président : Benoît Cœuré, membre du directoire de la BCE
- Vice-président : Werner Studener, Directeur général Administration

Représentant les banques centrales nationales du Système européen de banques centrales :

- Ewald Nowotny, gouverneur de l'*Oesterreichische Nationalbank*
- Erkki Liikanen, gouverneur de la *Suomen Pankki – Finlands Bank*

Représentant le bureau d'architectes en charge de la conception des nouveaux locaux de la BCE :

- Frank Stepper, Associé principal-chargé de projet, Coop Himmelb(l)au

Spécialistes de l'art :

- Carolyn Christov-Bakargiev, Commissaire de la Biennale d'Istanbul 2015, Professeure invitée de l'Université Northwestern (Evanston, Illinois)
- Isabel Carlos, Directrice de la Fondation Calouste Gulbenkian, Lisbonne
- Sirje Helme, Directeur général, *Art Museum of Estonia*, Tallinn
- Rein Wolfs, Directeur de l'*Art and Exhibition Hall* de la République fédérale d'Allemagne, Bonn

* Les informations concernant les personnes mentionnées étaient exactes à la date de publication initiale du 10 novembre 2014.

Banque centrale européenne

Direction générale Communication, Division Relations avec les médias

Sonnemannstrasse 20, 60314 Frankfurt am Main, Allemagne

Tél. : +49 69 1344 7455 • Courriel : media@ecb.europa.eu

Internet : www.ecb.europa.eu

Reproduction autorisée en citant la source.