



EUROPEJSKI BANK CENTRALNY

EUROSYSTEM

ZAŁĄCZNIK 2: KONKURS I SKŁAD JURY*

Konkurs ogłoszono w lutym 2014. Został on przeprowadzony w trybie zamkniętym, w dwóch etapach. Objął trzy lokalizacje, wybrane ze względu na możliwość pomieszczenia i odpowiedniego wyeksponowania dużych instalacji artystycznych.

Etap 1

Komisja konkursowa złożona z uznanych ekspertów w dziedzinie sztuki sporządziła dla każdej lokalizacji listę artystów z różnych krajów Unii. Musieli oni spełniać kryteria określone w regulaminie konkursu. Starano się, by w pierwszym etapie znalazł się co najmniej jeden artysta z każdego kraju Unii. W sumie wybrano 59 twórców z 28 krajów.

Skład komisji konkursowej

- Nicolas Bourriaud (rektor École nationale supérieure des Beaux-Arts w Paryżu)
- Susanne Gaensheimer (dyrektorka Museum für Moderne Kunst we Frankfurcie nad Menem)
- Massimiliano Gioni (dyrektor New Museum w Nowym Jorku, kurator Biennale w Wenecji 2013)
- Mária Hlavajová (dyrektorka artystyczna BAK – basis voor actuele kunst w Utrechcie)
- Enrique Juncosa (były dyrektor Irish Museum of Modern Art w Dublinie)
- Kęstutis Kuizinas (dyrektor Šiuolaikinio Meno Centras w Wilnie)
- Ann-Sofi Noring (główna kuratorka Moderna Museet w Sztokholmie)

Etap 2

Na pierwszym posiedzeniu, które odbyło się w czerwcu, jury miało za zadanie wybrać dla każdej lokalizacji maksymalnie ośmiu artystów. Mieli oni opracować konkretne projekty, które zostały następnie anonimowo przedstawione jury.

Podczas drugiego posiedzenia w dniach 23–24 października jury wyłoniło najlepsze propozycje dla wszystkich lokalizacji.

Skład jury

Z ramienia EBC:

- Przewodniczący: Benoît Cœuré, członek Zarządu EBC
- Wiceprzewodniczący: Werner Studener, dyrektor generalny ds. administracji

Z ramienia krajowych banków centralnych należących do Europejskiego Systemu Banków Centralnych:

- Ewald Nowotny, prezes Oesterreichische Nationalbank

- Erkki Liikanen, prezes Suomen Pankki – Finlands Bank

Z ramienia pracowni architektonicznej, która projektowała nową siedzibę EBC:

- Frank Stepper, starszy partner ds. projektu, Coop Himmelb(l)au

Eksperti do spraw sztuki:

- Carolyn Christov-Bakargiev, kuratorka Biennale w Stambule 2015 i profesor wizytująca Northwestern University (Evanston/IL)
- Isabel Carlos, dyrektorka fundacji Calouste Gulbenkiana w Lizbonie
- Sirje Helme, dyrektorka generalna Eesti Kunstimuuseum w Tallinnie
- Rein Wolfs, dyrektor Bundeskunsthalle w Bonn

* Informacje dotyczące wymienionych osób według stanu z dnia 10 listopada 2014.

Europejski Bank Centralny

Dyrekcja Generalna ds. Komunikacji, Dział Międzynarodowych Relacji z Mediami

Sonnemannstrasse 20, 60314 Frankfurt nad Menem, Niemcy

Tel. +49 69 1344 7455, e-mail: media@ecb.europa.eu

Internet: www.ecb.europa.eu

Przedruk dozwolony z podaniem źródła.