

Ι. Έλεγχος με την αφή: Ανάγλυφη εκτύπωση



2. Οπτικός έλεγχος: Υδατογράφημα με προσωπογραφία και παράθυρο με προσωπογραφία



3. Εξέταση υπό γωνία: Ολόγραμμα με προσωπογραφία και αριθμός με βαθυπράσινο χρώμα



ΤΡΕΙΣ ΕΛΕΓΧΟΙ ΓΝΗΣΙΟΤΗΤΑΣ

1 Έλεγχος με την αφή

Η μελάνη δημιουργεί **ανάγλυφο** στην αριστερή και τη δεξιά άκρη του τραπεζογραμματίου.

2 Οπτικός έλεγχος

Στο **υδατογράφημα** εμφανίζονται μια προσωπογραφία της Ευρώπης και ο αριθμός της αξίας του τραπεζογραμματίου. Το **παράθυρο με προσωπογραφία** αποκαλύπτει μια προσωπογραφία της Ευρώπης.

3 Εξέταση υπό γωνία

Στο **ολόγραμμα** διακρίνονται μια προσωπογραφία της Ευρώπης και ο αριθμός της αξίας του τραπεζογραμματίου. Στον **αριθμό με βαθυπράσινο χρώμα** δημιουργείται μια αίσθηση κίνησης του φωτός από πάνω προς τα κάτω και αντίστροφα.