

LES BILLETS ET LES PIÈCES EN EUROS

Les billets et les pièces en euros font partie de la vie quotidienne de plus de 329 millions de personnes dans la zone euro. Cette présentation décrit les sept billets et les huit pièces en euros.

Les billets – dont le graphisme s’inspire des styles architecturaux de sept périodes de l’histoire de la culture européenne – sont identiques dans toute la zone euro. Les pièces comportent une face « européenne » et une face « nationale », dont le motif varie d’un pays à l’autre. Outre les pays participant à la zone euro, la Principauté de Monaco, la République de Saint-Marin et la Cité du Vatican émettent également des pièces en euros.

En outre, une fois par an, ces pays peuvent émettre une pièce commémorative de deux euros, illustrée d’un motif national spécifique. La face européenne et les caractéristiques physiques de ces pièces sont identiques à celles des pièces de deux euros courantes. Les pièces commémoratives ont cours légal dans l’ensemble de la zone euro, ce qui signifie qu’elles peuvent être utilisées – et doivent être acceptées – comme n’importe quelle autre pièce en euros.

Vous pouvez utiliser l’ensemble des billets et des pièces en euros dans tous les pays participant à la zone euro.

LES BILLETS EN EUROS

Les billets – dont le graphisme s’inspire des styles architecturaux de sept périodes de l’histoire de la culture européenne – sont identiques dans toute la zone euro. Vous pouvez utiliser tous les billets en euros dans n’importe quel pays de la zone euro.

5 EUROS

Taille : 120 x 62 mm

Couleur : gris

Style architectural : classique

10 EUROS

Taille : 127 x 67 mm

Couleur : rouge

Style architectural : roman

20 EUROS

Taille : 133 x 72 mm

Couleur : bleu

Style architectural : gothique

50 EUROS

Taille : 140 x 77 mm

Couleur : Orange

Style architectural : renaissance

100 EUROS

Taille : 147 x 82 mm

Couleur : vert

Style architectural : baroque et rococo

200 EUROS

Taille : 153 x 82 mm

Couleur : brun-jaune

Style architectural : architecture « verre et acier »

500 EUROS

Taille : 160 x 82 mm

Couleur : violet

Style architectural : architecture moderne du XX^e siècle

LES PIÈCES EN EUROS

La valeur des pièces en euros s'échelonne de 1 cent(ime) à 2 euros. Chaque pièce comporte une face « européenne » et une face « nationale ». Les faces européennes montrent l'Union européenne avant son élargissement en mai 2004 ou représentent une carte géographique de l'Europe. Sur les faces nationales figurent des symboles ou des motifs propres aux pays qui émettent les pièces, à savoir les pays participant à la zone euro ainsi que la Principauté de Monaco, la République de Saint-Marin et la Cité du Vatican. Vous pouvez utiliser l'ensemble des pièces en euros dans tous les pays de la zone euro.

LES FACES EUROPÉENNES

2 EUROS

Diamètre : 25,75 mm

Hauteur à la tranche : 2,20 mm

Poids : 8,50 g

Couleur :

couronne : blanc argenté

cœur : jaune d'or

Composition :

couronne : cupronickel

cœur : trois couches : laiton de nickel, nickel, laiton de nickel

Tranche : gravure sur cannelures fines

1 EURO

Diamètre : 23,25 mm

Hauteur à la tranche : 2,33 mm

Poids : 7,50 g

Couleur :

couronne : jaune d'or

cœur : blanc argenté

Composition :

couronne : laiton de nickel

cœur : trois couches : cupronickel, nickel, cupronickel

Tranche : alternance de trois parties lisses et de trois parties cannelées

50 CENT(IME)S

Diamètre : 24,25 mm

Hauteur à la tranche : 2,38 mm

Poids : 7,80 g

Couleur : jaune d'or

Composition : alliage nordique

Tranche : dentelée

20 CENT(IME)S

Diamètre : 22,25 mm

Hauteur à la tranche : 2,14 mm

Poids : 5,74 g

Couleur : jaune d'or

Composition : alliage nordique

Tranche : unie avec sept cannelures profondes (« fleur espagnole »)

10 CENT(IME)S

Diamètre : 19,75 mm

Hauteur à la tranche : 1,93 mm

Poids : 4,10 g

Couleur : jaune d'or
Composition : alliage nordique
Tranche : dentelée

5 CENT(IME)S
Diamètre : 21,25 mm
Hauteur à la tranche : 1,67 mm
Poids : 3,92 g
Couleur : rouge cuivré
Composition : acier cuivré
Tranche : lisse

2 CENT(IME)S
Diamètre : 18,75 mm
Hauteur à la tranche : 1,67 mm
Poids : 3,06 g
Couleur : rouge cuivré
Composition : acier cuivré
Tranche : lisse avec un sillon

1 CENT(IME)
Diamètre : 16,25 mm
Hauteur à la tranche : 1,67 mm
Poids : 2,30 g
Couleur : rouge cuivré
Composition : acier cuivré
Tranche : lisse

FACES NATIONALES



BELGIQUE (Belgique)

Les pièces belges représentent l'effigie du Roi Albert II et son monogramme – un « A » majuscule surmonté d'une couronne – ainsi que les douze étoiles symbolisant l'Union européenne.



ALLEMAGNE (Deutschland)

Sur les pièces de 2 euros et 1 euro figure l'aigle fédéral, symbole traditionnel de la souveraineté allemande. La porte de Brandebourg, qui symbolise à la fois la division et l'unification de l'Allemagne, apparaît sur les pièces de 50, 20 et 10 cent(ime)s. Un rameau de chêne, semblable à celui qui ornait déjà les anciennes pièces libellées en pfennigs, illustre les pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s.



IRLANDE (Éire)

Toutes les pièces irlandaises ont une face nationale identique représentant la harpe celtique, symbole traditionnel de l'Irlande. Sur les pièces figure le mot « Irlande » en irlandais (Éire).



GRÈCE (Ελλάδα)

La pièce de 2 euros reproduit une mosaïque de Sparte représentant Europe – figure grecque mythique qui a donné son nom à notre continent. La pièce de 1 euro représente une chouette, illustration inspirée d'une ancienne pièce athénienne de 4 drachmes. Sur les pièces de 50, 20 et 10 cent(ime)s apparaissent les effigies de trois figures grecques marquantes du début du XX^e siècle et des XIX^e et XVIII^e siècles. Les pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s représentent respectivement un pétrolier moderne, une corvette et une trirème athénienne.



ESPAGNE (España)

L'effigie du Roi Juan Carlos I^{er} de Borbón y Borbón est reproduite sur les pièces de 2 euros et 1 euro. Miguel de Cervantes, le père de la littérature espagnole, est représenté sur les pièces de 50, 20 et 10 cent(ime)s, reflétant l'universalité de l'écrivain et de son œuvre. La cathédrale de Saint-Jacques-de-Compostelle, l'un des plus célèbres lieux de pèlerinage au monde, figure sur les pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s.



FRANCE

Un arbre, évoquant la vie, la croissance et la pérennité, apparaît sur les pièces de 2 euros et 1 euro. Il est entouré par la devise républicaine « Liberté, Égalité, Fraternité ». Le thème traditionnel de la Semeuse figure sur les pièces de 50, 20 et 10 cent(ime)s. L'effigie d'une Marianne jeune et féminine, symbole de la République française, orne les pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s.



ITALIE (Italia)

La pièce de 2 euros reproduit un portrait de Dante Alighieri peint par Raphaël tandis que celle de 1 euro montre le dessin de Léonard de Vinci illustrant les proportions idéales du corps humain. Les pièces de 50, 20 et 10 cent(ime)s représentent respectivement la statue équestre de l'empereur Marc Aurèle, une sculpture d'Umberto Boccioni et la « Naissance de Vénus » de Sandro Botticelli. Sur les autres pièces apparaissent le Colisée de Rome (5 cent(ime)s), le Môle Antonelliana (2 cent(ime)s) et le château Castel del Monte (1 cent(ime)).



CHYPRE (Κύπρος/Kıbrıs)

Les pièces de 2 euros et 1 euro représentent une idole cruciforme de la période chalcolithique (3000 av. J.-C.). Cet exemple caractéristique de l'art préhistorique de l'île illustre la place de Chypre au cœur de la civilisation et de l'antiquité. Les pièces de 50, 20 et 10 cent(ime)s sont illustrées du bateau de Kyrenia, navire de commerce datant

du IV^e siècle av. J.-C., qui symbolise l'histoire maritime de Chypre et son importance en tant que place commerciale. Les pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s représentent le mouflon, espèce de moutons sauvages répandue à Chypre, qui est le symbole de la faune de l'île.



LUXEMBOURG (Lëtzebuerg)

Les pièces sont frappées à l'effigie de Son Altesse Royale, le Grand-Duc Henri. Elles reproduisent également le mot « Luxembourg » écrit en luxembourgeois (Lëtzebuerg).



MALTE (Malta)

Les pièces de 2 euros et 1 euro représentent la croix de Malte à huit pointes. Les pièces de 50, 20 et 10 cent(ime)s montrent les armoiries de Malte, un écu comportant une représentation héraldique du drapeau national de Malte. Les pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s représentent l'autel du temple mégalithique de Mnajdra, édifié vers 3600 av. J.-C. sur une hauteur surplombant la mer.



PAYS-BAS (Nederland)

Deux graphismes différents – représentant l'un et l'autre la Reine Béatrix montrée de profil – ornent les pièces néerlandaises. Sur les pièces de 2 euros et 1 euro, l'inscription en néerlandais « Béatrix, Reine des Pays-Bas » apparaît à droite de l'effigie. Sur les pièces de 50, 20, 10, 5, 2 et 1 cent(ime)s, cette inscription entoure l'effigie de la Reine Béatrix.



AUTRICHE (Österreich)

La pièce de 2 euros reproduit un portrait de Bertha von Suttner, prix Nobel de la paix (1905). Wolfgang Amadeus Mozart, le célèbre compositeur autrichien, est représenté sur la pièce de 1 euro. Quelques-uns des plus célèbres bâtiments de Vienne apparaissent sur les pièces de 50 cent(ime)s (Palais de la Sécession), 20 cent(ime)s (Palais du Belvédère) et 10 cent(ime)s (cathédrale Saint-Étienne). Les pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s reproduisent respectivement une primevère des Alpes, un edelweiss et une gentiane.



PORTUGAL

Des sceaux du premier roi du Portugal, Dom Afonso Henriques, et le mot « Portugal » constituent l'élément central du dessin des pièces. Les sceaux représentés sur les pièces de 2 euros et 1 euro datent de 1144, ceux des pièces de 50, 20 et 10 cent(ime)s de 1142 et ceux des pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s de 1134. Ils sont entourés de châteaux et d'armoiries, autour desquels les douze étoiles de l'Union européenne forment un cercle.



SLOVÉNIE (Slovenija)

La pièce de 2 euros représente le poète France Prešeren. Sur celle de 1 euro figure l'effigie de Primož Trubar, auteur du premier livre imprimé en slovène. Les pièces de 50 et 20 cent(ime)s reproduisent respectivement le mont Triglav et des chevaux lipizzaner. La pièce de 10 cent(ime)s montre les plans du Parlement slovène dessinés par l'architecte Jože Plečnik, bâtiment qui ne fut jamais construit. Sur la pièce de 5 cent(ime)s apparaît un semeur. Les autres pièces représentent une borne frontière du duché de Karantania (2 cent(ime)s) et une cigogne (1 cent(ime)).



SLOVAQUIE (Slovenská republika)

Les pièces de 1 euro et 2 euros représentent une double croix et trois collines, motif figurant sur l'emblème national de la Slovaquie. Les pièces de 10, 20 et 50 cent(ime)s montrent le château de Bratislava et l'emblème national de la Slovaquie. Quant aux pièces de 1 cent(ime), 2 et 5 cent(ime)s, elles représentent le mont Kriváň, situé dans le Tatras, qui est un symbole de la souveraineté de la nation slovaque, et l'emblème national de la Slovaquie.



FINLANDE (Suomi/Finland)

Des baies et des fleurs de lakka (ou mûre des marais) ornent la pièce de 2 euros. Le motif des deux cygnes survolant un paysage finlandais apparaît sur la pièce de 1 euro. Le lion héraldique est reproduit sur les pièces de 50, 20, 10, 5, 2 et 1 cent(ime)s.



MONACO

Les pièces de 2 euros et 1 euro montrent l'effigie de S.A.S le Prince Albert II. Les pièces de 50, 20 et 10 cent(ime)s reproduisent le monogramme de S.A.S le Prince Albert II. Les armoiries des Princes Souverains de Monaco figurent sur les pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s.



SAINT-MARIN (San Marino)

Le siège du gouvernement (Palazzo Pubblico) figure sur la pièce de 2 euros. Les armoiries officielles de la République apparaissent sur la pièce de 1 euro. La pièce de 50 cent(ime)s représente les trois tours : Guaita, Cesta et Montale. Saint-Marin, inspiré d'une toile de l'école du Guerchin, est reproduit sur la pièce de 20 cent(ime)s. La pièce de 10 cent(ime)s est ornée de la Basilique de Saint-Marin. Sur les pièces de 5, 2 et 1 cent(ime)s figurent respectivement la première tour, la statue de la Liberté et la troisième tour.



CITÉ DU VATICAN (Città del Vaticano)

Toutes les pièces sont frappées à l'effigie de Sa Sainteté le pape Benoît XVI. Sur les pièces figure également l'inscription « CITTÀ DEL VATICANO ».